

Politeama Genovese

STAGIONE

24
25

dal 1 al 27
ottobre

The Kitchen Company - Rumori Fuori Scena

di Michael Frayn, regia Massimo Chiesa
Torna lo spettacolo dei record! 55.628 genovesi lo hanno già visto!
Una commedia ultracomica dove il pubblico ride sino alle lacrime. Un
riuscitissimo osservatorio sul mondo del teatro e sulle sue infinite e
rocambolesche dinamiche interne.

30 ottobre

Federico Buffa - La Milonga del Fútbol

di Federico Buffa, regia Pierluigi Iorio
Cesarini, Sivori, Maradona... Storie potenti, intrise di romanticismo e italianità,
raccontate dalla voce del grande affabulatore sportivo. Con musica dal vivo.

9 - 10 novembre

Katia Follesa e Valeria Graci - Ma non dovevamo vederci più?

A quasi 20 anni da Zelig e Colorado, la coppia comica al femminile è di
nuovo pronta a farci divertire, ancora più di prima.

dal 15 al 17
novembre

Peter Pan - Il Musical

musiche **Edoardo Bennato**, regia Maurizio Colombi
La nuova edizione di uno dei musical più amati, che saprà incantare il
pubblico di tutte le età con incredibili effetti speciali, le straordinarie
musiche di Edoardo Bennato e spettacolari costumi stile cartoon.

27 novembre

Il Lago dei Cigni - Roma City Ballet Company

con **Iana Salenko** e **Dinu Tamazlacaru**, musiche P. I. Čajkovskij da Marius
Petipa, coreografie e regia Luciano Cannito
Il balletto più rappresentato al mondo, una storia d'amore, tradimento e
trionfo del bene sul male. Un grande corpo di ballo, eccellenza italiana, e
una straordinaria coppia di étoiles internazionali.

29 - 30
novembre

Marco Paolini - Antenati

the grave party
di Marco Paolini
Un monologo che, in chiave epico-comica, ripercorre l'evoluzione della
nostra specie per parlare di ecologia, progresso, siccità, guerre e razzismo.

3 dicembre

Parsons Dance - Balance of power

direttore artistico David Parsons
La compagnia dell'icona della post modern dance statunitense.
Coreografie cult, una danza sensuale e piena di energia. Travolgente.

6 - 7 dicembre

Ale & Franz - Il nuovo spettacolo di Natale 2024

di Francesco Villa, Alessandro Besentini, Alberto Ferrari, Antonio De Santis
regia Alberto Ferrari
Uno spettacolo leggero e divertente, con una band dal vivo, pensato
appositamente per festeggiare insieme le feste a teatro. Le storie, gli incontri,
le risate condivise con il pubblico nei quasi 30 anni di comicità di Ale e Franz.

11 - 12
dicembre

Massimo Lopez e Tullio Solenghi - Dove eravamo rimasti

Spettacolo di arti varie scritto da Massimo Lopez e Tullio Solenghi con la
collaborazione di Giorgio Cappelozzo, con la JAZZ COMPANY diretta dal M°
Gabriele Comeglio
Una grande coppia comica, un omaggio all'avanspettacolo. Le amate
imitazioni, performance musicali, improvvisazione e dialogo col pubblico.
Con musica dal vivo.

13 - 14
dicembre

Pirati dei caruggi

Enrique Balbontin, Alessandro Bianchi, Fabrizio Casalino, Andrea Ceccon
Il nuovo spettacolo dei Fab Four del nostro cabaret. Uno humor
scorrettissimo, dal ritmo serrato, che partendo dall'iconografia della tipica
insospettabilità ligure, racconta vizi e virtù di tutti noi.

dal 20 al 22
dicembre

Saranno Famosi - Fame Il Musical

Roma City Musical
con **Barbara Cola, Garrison Rochelle, Lorenza Mario, Stefano Bontempi**
testi José Fernandez, liriche Jaques Lévy, musiche Steve Margoshes,
coreografie e regia Luciano Cannito
La passione per il mondo dello spettacolo. Il sudore, la competizione,
sconfitte e successi di un gruppo di ragazzi. Un grande musical tratto dalla
serie tv cult, fenomeno di cultura pop. Un trionfo di canto, danza, musica,
recitazione, che emoziona vecchie e nuove generazioni.

23 dicembre

Benedict Gospel Choir

diretto da Jason Clayborn
Gospel, spirituals, blues, reggae e musica africana tradizionale. Voci
magnifiche, uno show emozionante, per tutta la famiglia, in perfetta
atmosfera prenatalizia.

26 - 27
dicembre

Bruciabaracche

Andrea Carlini, Andrea Di Marco, Antonio Ornano, Enzo Paci, Andrea Possa, Daniele Raco, Marco Rinaldi e Daniele Ronchetti
Il nuovo spettacolo del collettivo comico genovese. Monologhi e pezzi corali,
alternando musica e parola, per esorcizzare insieme la ritualità dei giorni di festa.

31 dicembre
(Fuori Carnet)

Maurizio Lastrico - Sul Lastrico

Stand-up, teatro, cabaret? La risposta più giusta è Maurizio Lastrico, che
torna come da tradizione al Politeama e al suo habitat naturale: il live.
Tante risate per festeggiare insieme al pubblico il nuovo anno. Vecchi e
nuovi sketch, i suoi grandi classici in genovese e non solo.

e dal 2 al 5 gennaio



Nuovo Borgo Terminal Containers Srl

Deposito - Riparazione - Trasporto

Bacino Portuale di Prà - Via dei Canottieri snc 16157 Genova
Tel. 010.691351 - 010.6199655 operativo@nbtcweb.com

9 gennaio

Cenerentola - Roma City Ballet Company

con **Ksenia Ovsyanick** e **Dinu Tamazlacaru**, musiche Sergei Prokofiev,
coreografie e regia Luciano Cannito
La madre di tutte le favole e uno dei balletti più famosi ed amati al mondo.
Una delle compagnie classiche italiane di eccellenza e una straordinaria
coppia di étoiles internazionali.

18 - 19 gennaio

Tootsie

con **Paolo Conticini, Enzo Iacchetti**, musica e testi David Yazbek, libretto Robert
Horn, coreografie Roberto Croce, regia e adattamento Massimo Romeo Piparo
La nuova produzione del Sistina, targata Massimo Romeo Piparo. Una
commedia brillante e piena di colpi di scena, che si prende amabilmente
gioco del mondo dello showbusiness, tratta dal celebre film con Dustin
Hoffman.

21 gennaio

Balletto di Milano - Aria Tango... Bolero

Aria Tango: coreografie Micha van Hoecke, riprese da Miki Matsuse, musiche
Luis Bacalov; Bolero: coreografie Adriana Mortelliti, musiche Maurice Ravel
La prestigiosa compagnia italiana omaggia due miti del balletto. La
passione del Tango nell'interpretazione di van Hoecke su musiche di
Bacalov, e il gioco di seduzione nel celeberrimo crescendo musicale del
Bolero di Ravel, fino al sorprendente finale.

dal 24 al 26
gennaio

Aggiungi un posto a tavola - 50°

commedia musicale di Garinei e Giovannini, scritta con Jaja Fiastrì, musiche
Armando Trovati, con **Giovanni Scifoni**, special guest **Lorella Cuccarini**, regia
originale Pietro Garinei e Sandro Giovannini, ripresa teatrale Marco Simeoli
La commedia musicale per eccellenza compie 50 anni. Un cast
straordinario, scenografie imponenti, coreografie e canzoni iconiche. Un
cult del nostro teatro, nella regia originale di Garinei e Giovannini.

dal 7 al 9
febbraio

Grease - Il Musical

di Jim Jacobs, Warren Casey, regia Saverio Marchioni, regia associata Mauro
Simone, una produzione Compagnia della Rancia
Un grande classico, un fenomeno di costume pop che si rinnova di anno
in anno e continua ad accendere le platee italiane in una coloratissima
festa a teatro.

dal 12 febbraio
al 1 marzo

Antonio Albanese - Personaggi

di Antonio Albanese, Michele Serra, Piero Guarrera, Giampiero Solari, regia
Giampiero Solari
Il ritorno dal vivo, dopo 10 anni, di Antonio Albanese. La realtà incontra
il teatro nei mille volti con i quali il grande artista racconta il presente.
Maschere della nostra società, sempre in evoluzione; una galleria di
antefatti in cui alla fine anche la poesia trova posto.

6 marzo

Walter Veltroni - Le emozioni che abbiamo vissuto

di Walter Veltroni, al pianoforte **Gabriele Rossi**, regia Walter Veltroni
Un grande protagonista della politica e della cultura italiana sale sul palco
per raccontare gli ultimi decenni del secolo scorso. Dalla Seicento alle
Torri gemelle, un viaggio emozionante arricchito da video ed immagini.

7 - 8 marzo

Luca Bizzarri - Non Hanno Un Amico 2

di Luca Bizzarri scritto con Ugo Ripamonti, ispirato all'omonimo podcast
edito da Chora Media
Un nuovo spettacolo ispirato al podcast e al libro omonimo di Luca
Bizzarri. Un altro capitolo di *Non Hanno Un Amico*. La comunicazione
politica dei nostri tempi, i fenomeni social, i costumi di un nuovo
millennio. Si ride di noi stessi, delle nostre debolezze, dei nostri tic.

11 marzo

Elio - Quando un musicista ride

arrangiamenti musicali Paolo Silvestri, drammaturgia e regia Giorgio Gallione
Giocare e ridere con la musica e con le canzoni. Elio esplora e reinventa
l'immenso repertorio seriamente comico degli anni '60, da Fo a Gaber, da
Jannacci a Cochi e Renato, da Flaiano a Marcello Marchesi, più tanti altri.
Con una band dal vivo.

14 - 15 marzo

Perfetti sconosciuti

uno spettacolo di Paolo Genovese, con **Dino Abbrescia, Alice Bertini, Marco Bonini, Paolo Calabresi, Massimo De Lorenzo, Valeria Solarino**
Paolo Genovese firma la sua prima regia teatrale portando in scena
l'adattamento del celebre film omonimo. Uno straordinario cast, una
commedia brillante sull'amicizia, sull'amore e sul tradimento.

20 marzo

Gioele Dix - Ma per fortuna che c'era il Gaber

Viaggio tra inediti e memorie del Signor G
drammaturgia e regia Gioele Dix, da testi e musiche di Giorgio Gaber e
Sandro Luporini
Un insolito itinerario all'interno del teatro-canzone di Gaber e Luporini, fra
brani sconosciuti ma anche musiche e testi inediti. Nella doppia veste di
attore e cantante, Gioele Dix è accompagnato da due eccellenti musicisti,
Silvano Belfiore e Savino Cesario.

21 - 22 marzo

Antonio Ornano - In (grato)

di Antonio Ornano, Matteo Monforte, Simone Repetto e Carlo Turati, regia
Alessandro Nidi
Il nuovo spettacolo di Antonio Ornano. Per guardare con ironia,
leggerezza e misericordia la splendida fallibilità di tutti gli esseri umani.
Perché sbagliano anche i migliori, e quando capita ne siamo felici.

24 marzo

Massimo Recalcati - Scene da un matrimonio

Il celebre psicoanalista e scrittore si interroga sul destino del desiderio
all'interno delle relazioni. Un'occasione imperdibile per riflettere sulle
varie sfaccettature dell'amore.

28 - 29 marzo

Maria Amelia Monti - Strappo alla regola

con **Claudia Gusmano**, scritto e diretto da Edoardo Erba
Le dinamiche relazionali esplorate con originalità ed ironia. Una commedia
dal ritmo comico incalzante, che ci tiene sospesi fra realtà e fantasia e va
dritta al cuore, attraversando con leggerezza i nostri incubi peggiori.

dal 9 al 13
aprile

The Choir of Man

Direttamente dal West End di Londra, un vero e proprio fenomeno
teatrale. Il palco diventa un vero pub funzionante, in cui 9 straordinari
performers spilleranno birra, coinvolgeranno il pubblico e si esibiranno
in numeri di canto, danza, percussioni. Da Adele ai Queen, da Paul Simon
ai Red Hot Chili Peppers, da Katy Perry al musical. Un party, un concerto,
una serata indimenticabile.

15 aprile

Alessandro Bergonzoni - Arrivano i Dunque

(avannotti, sole blu e la storia della giovane saracinesca)
di Alessandro Bergonzoni
Il funambolo della parola Alessandro Bergonzoni nel suo nuovo
spettacolo. Il linguaggio come strumento comico, al servizio dello stile
originale e personalissimo dell'artista bolognese.

16 aprile

Incanti

scritto e diretto da Andrea Rizzolini
Sei giovani e premiati illusionisti italiani in un grande show, capace di far
sognare grandi e piccoli. L'illusionismo abbandona i cappelli a cilindro, i
conigli e le colombe per mettere in scena, attraverso l'incanto, noi stessi,
la nostra umanità, le nostre speranze e disillusioni.

2 maggio

Geppi Cucciari - Perfetta

testi e regia Mattia Torre, musiche originali Paolo Fresu, costumi Antonio
Marras
Un mese della vita di una donna attraverso le 4 fasi del ciclo femminile.
Geppi Cucciari nel divertentissimo monologo di Mattia Torre, vero talento
nel raccontare la quotidianità, nel suo stile ironico e toccante.

6 maggio

Umberto Galimberti - Quando la vita era regolata dal cuore

Una lezione spettacolo di grande fascino. Il sentimento come dote da
acquire ed accrescere culturalmente. Idee, parole e pagine della
letteratura risvegliano le emozioni del pubblico, con musica dal vivo.

15 maggio

Giuseppe Giacobazzi - Il pedone

Luci, ombre e colori di una vita qualunque
di Andrea Sasdelli, regia Carlo Negri
La nostra vita come una partita a scacchi. Un monologo comico ed
interiore nello stile inconfondibile dell'artista romagnolo.

16 - 17 maggio

I Legnanesi - Ricordati il bonsai

con **Antonio Provasio, Enrico Dalceri, Italo Giglioli**, di Antonio Provasio,
Mitia Del Brocco, regia Antonio Provasio
Le storie dei nostri cortili rivivono grazie alla Rivista all'italiana della
celebre compagnia lombarda, apprezzata in tutta Italia.

dal 20 al 22
maggio

Le Prénom - Cena tra Amici

di Matthieu e Alexandre de La Patellière, versione italiana Fausto Paravidino,
con **Lisa Galantini, Alberto Giusta, Davide Lorino, Elisabetta Mazzullo e Aldo Otobrinò**, regia Antonio Zavattoni
La versione italiana di grande successo della celebre commedia francese.
Colpi di scena, battute comiche, amicizia, rancori e legami profondi. Uno
spettacolo di travolgenti risate, intelligente ed arguto, dal ritmo perfetto.

FUORI STAGIONE

5 novembre **The Music of Hans Zimmer** • 11 novembre
Giovanni Allevi • 13 novembre **PanPers** • dal 18 al 20
novembre **Pink Floyd Legend** • dal 21 al 24 novembre
Teresa Mannino • 25 novembre **Diodato** • 4 dicembre
Eleazaro Rossi • 5 dicembre **Edoardo Prati** • 10
dicembre **Irene Grandi** • 10-11 gennaio **Massimo Ranieri**
• 14 gennaio **Pierluca Mariti** • 15-16 gennaio **Rock at
The Opera** • 3 febbraio **Edoardo Ferrario** • 4 febbraio
Marco Travaglio • 6 febbraio **Voglio vederti danzare**
• 9 marzo **Lo Zoo di 105** • 25 marzo **Giorgia Fumo** • 3
aprile **Angelo Duro** • 14 aprile **Fabio Concato** • 7 maggio
Vincenzo Schettini • 9-10 maggio **Queen at the Opera** •
27 ottobre 2025 **Alla scoperta di Morricone**

8 o più spettacoli a scelta

Risparmia con il Carnet Gold!
Il Carnet Gold permette di scegliere 8 o più spettacoli, il giorno e il posto, ad un prezzo ridotto.
Il costo finale del Carnet è dato dalla somma del costo di ogni singolo spettacolo scelto. Gli spettacoli ed i relativi prezzi ridotti Carnet sono i seguenti:

TKC - Rumori Fuori Scena € 25 • Federico Buffa € 27
Katia Follesa e Valeria Graci € 40 • Peter Pan Il Musical € 40 • Il Lago dei Cigni € 30 • Marco Paolini € 27
Parsons Dance € 30 • Ale & Franz € 30
Lopez e Solenghi € 30 • Pirati dei caruggi € 27
Saranno Famosi-Fame € 40 • Benedict Gospel Choir € 30 • Bruciabaracche € 27 • Maurizio Lastrico € 30
Cenerentola € 30 • Tootsie € 40
Aria Tango... Bolero € 27 • Aggiungi un posto a tavola € 40
Grease Il Musical € 30 • Antonio Albanese € 46
Walter Veltroni € 25 • Luca Bizzarri € 27
Elio € 27 • Perfetti sconosciuti € 27
Gioele Dix € 27 • Antonio Ornano € 27
Massimo Recalcati € 27 • Maria Amelia Monti € 27
The Choir of Man € 30 • Alessandro Bergonzoni € 27
Incanti € 27 • Geppi Cucciari € 27
Umberto Galimberti € 27 • Giuseppe Giacobazzi € 27
I Legnanesi € 30 • Le Prénom - Cena tra Amici € 27

CARNET GOLD

6 o più spettacoli a scelta tra i seguenti

Lo spettatore potrà comporre il proprio carnet scegliendo tra gli spettacoli sottoelencati.

Il costo finale del Carnet è dato dalla somma del costo di ogni singolo spettacolo scelto. Gli spettacoli ed i relativi prezzi ridotti Carnet sono i seguenti:

TKC - Rumori Fuori Scena € 25 • Ale & Franz € 30
Pirati dei caruggi € 27 • Bruciabaracche € 27
Maurizio Lastrico € 30 • Luca Bizzarri € 27
Antonio Ornano € 27 • Alessandro Bergonzoni € 27
Giuseppe Giacobazzi € 27

CARNET COMICO

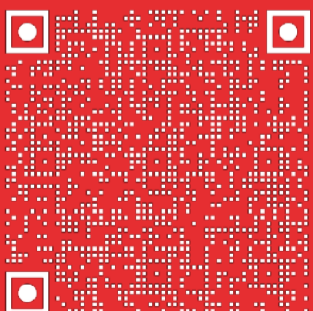
ATTENZIONE: I posti riservati ai Carnet sono limitati. Per alcuni spettacoli con grande richiesta, i posti riservati potrebbero esaurirsi velocemente. Ad esaurimento dei posti disponibili lo spettatore potrà scegliere un altro spettacolo tra quelli sopraelencati.

Cambio spettacoli e date

Gli spettacoli e le date inseriti nel carnet possono essere modificati fino ai 3 giorni precedenti alla data dello spettacolo.
Il cambio può essere effettuato solo al botteghino del teatro con un costo di € 3 a biglietto.

BIGLIETTERIA ONLINE

I carnet, i biglietti e la Politeama CARD sono in vendita al botteghino del Politeama e sul sito **politeamagenovese.it**



Potrai acquistare i carnet, i biglietti dei tuoi spettacoli e concerti preferiti e la Politeama CARD direttamente sul sito del Politeama Genovese.

Entrerai a far parte della community, a cui saranno riservate promo speciali, vendite in anteprima e tante altre sorprese in esclusiva!

PREZZI BIGLIETTI

Rumori Fuori Scena Martedì, Mercoledì e Giovedì € 26, Venerdì, Sabato e Domenica € 30 • Federico Buffa € 34,50/29 • Katia Follesa e Valeria Graci € 53/46 • Peter Pan Il Musical € 63/51/40 • Il Lago dei Cigni € 51/41 • Marco Paolini € 30/27/23 • Parsons Dance € 46/40/34,50 • Ale & Franz € 40/34,50 • Massimo Lopez e Tullio Solenghi € 42/37 • Pirati dei Caruggi € 37/31 • Saranno Famosi - Fame Il Musical € 63/51/40 • Benedict Gospel Choir € 40/34,50 • Bruciabaracche € 37/31 • Maurizio Lastrico 31 Dicembre: ore 20 € 55/46, ore 22,30 € 61/51, 2-5 Gennaio: € 40/34,50 • Cenerentola € 50/39 • Tootsie € 63/51/40 • Aria Tango... Bolero € 40/34,50 • Aggiungi un posto a tavola € 63/51/40 • Grease Il Musical € 57,50/46/34,50 • Antonio Albanese € 55/46/34,50 • Walter Veltroni € 29/23 • Luca Bizzarri € 29/23 • Elio € 34,50/29 • Perfetti sconosciuti € 40/34,50 • Gioele Dix € 34,50/29 • Antonio Ornano € 34,50/29 • Massimo Recalcati € 34,50 • Maria Amelia Monti € 37/30 • The Choir of Man Mercoledì e Giovedì € 44,85/39,10/29,90 Venerdì, Sabato e Domenica € 49,45/46/41,40/29,90 • Alessandro Bergonzoni € 34,50/29 • Incanti € 42/37/30 • Geppi Cucciari € 35,50/30 • Umberto Galimberti € 34,50 • Giuseppe Giacobazzi € 36,50/31 • I Legnanesi € 46/40 • Le Prénom - Cena tra Amici € 34,50/29 • **FUORI STAGIONE:** The Music of Hans Zimmer € 59,80/49,45/39,10 • Giovanni Allevi € 57,50/46/34,50 • PanPers € 29/23 • Pink Floyd Legend € 46/40 • Teresa Mannino € 49/46/34,50 • Diodato € 55/50/40,25 • Eleazaro Rossi € 37/31/29 • Edoardo Prati € 34,50/29 • Irene Grandi € 57,50/46 • Massimo Ranieri € 74,50/63/51,50 • Pierluca Mariti € 34,50/€ 29 • Rock at The Opera € 57,50/46/34,50 • Edoardo Ferrario € 37/31/25 • Marco Travaglio € 34,50/29 • Voglio vederti danzare € 47/36 • Lo Zoo di 105 € 57,50/€ 49,45/37,95 • Giorgia Fumo € 34,50/29 • Angelo Duro € 45/40 • Fabio Concato € 50/45/32/29 • Vincenzo Schettini € 40/34,50/29 • Queen at The Opera € 57,50/46/34,50 • Alla scoperta di Morricone € 44/37/29

ORARIO BIGLIETTERIA

Da Lunedì a Venerdì dalle 11.00 alle 13.00 e dalle 16.00 alle 18.00. Sabato dalle 16 alle 18. Nelle sere di spettacolo e nelle domeniche di spettacolo a partire da un'ora prima della rappresentazione.

ATTENZIONE: Nel corso della Stagione gli orari potrebbero subire delle variazioni.

I biglietti sono validi solo ed esclusivamente per la recita cui si riferiscono e non possono in alcun caso essere convalidati per recite diverse. I biglietti sono rimborsabili solo in caso di annullamento dello spettacolo. Il rimborso va richiesto direttamente alla biglietteria entro 5 giorni dalla data della rappresentazione annullata. Trascorsi i 5 giorni il Teatro non è più tenuto al rimborso.

PREVENDITA TELEFONICA CON CARTA DI CREDITO

È possibile acquistare i biglietti della stagione con carte di credito Visa e Mastercard. Il servizio di biglietteria telefonica (Tel. 010 8311456) è attivo negli orari di biglietteria. (Nel corso della stagione l'orario potrebbe subire variazioni). All'acquisto verrà applicata una commissione di servizio.

BIGLIETTERIA

**È ARRIVATA LA
POLITEAMA CARD**

Regala la card per gli spettacoli del Politeama



La Card può essere utilizzata online sul sito politeamagenovese.it e al botteghino del Teatro, entro e non oltre il 31 maggio 2025, ed è valida solo per gli eventi per i quali è attivo il pagamento tramite Card.

RUMORI FUORI SCENA • FEDERICO BUFFA • KATIA FOLLESA E VALERIA GRACI • GIOVANNI ALLEVI • PANPERS • PETER PAN • PINK FLOYD LEGEND • TERESA MANNINO • DIODATO • IL LAGO DEI CIGNI • MARCO PAOLINI • PARSONS DANCE • ELEAZARO ROSSI • EDOARDO PRATI • ALE & FRANZ • IRENE GRANDI • LOPEZ E SOLENGHI • PIRATI DEI CARUGGI • SARANNO FAMOSI FAME IL MUSICAL • BENEDICT GOSPEL CHOIR • BRUCIABARACCHE • MAURIZIO LASTRICO • CENERENTOLA • MASSIMO RANIERI • ROCK AT THE OPERA • TOOTSIE • ARIA TANGO... BOLERO • AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA • EDOARDO FERRARIO • GREASE IL MUSICAL • ANTONIO ALBANESE • WALTER VELTRONI • LUCA BIZZARRI • ELIO • PERFETTI SCONOSCIUTI • GIOELE DIX • ANTONIO ORNANO • MASSIMO RECALCATI • GIORGIA FUMO • MARIA AMELIA MONTI • THE CHOIR OF MAN • ALESSANDRO BERGONZONI • INCANTI • GEPPI CUCCIARI • UMBERTO GALIMBERTI • VINCENZO SCHETTINI • QUEEN AT THE OPERA • GIUSEPPE GIACOBAZZI • I LEGNANESI • LE PRÉNOM