



1 ottobre

**Cavalli Marci - Campa Cavallo**

Il ritorno dei Cavalli Marci ad un anno dal clamoroso successo della reunion andata in scena 11 anni dopo l'ultima apparizione teatrale. Un viaggio nella memoria e nell'identità comica e musicale di un'intera generazione.

dal 6 al 18 ottobre

**TKC - Rumors**

di Neil Simon, regia Massimo Chiesa

Una farsa di satira sociale dalla forza comica senza precedenti. Un affresco esilarante sull'alta borghesia neworkese da un maestro del teatro contemporaneo.

4-5 novembre

**Vinicio Capossela - E Morte non avrà dominio**

**Ballad Opera con Vinicio Capossela e Pierpaolo Capovilla**

liberamente tratto dalla vita di Renato Striglia e dall'opera di Dylan Thomas, testi e musiche Vinicio Capossela, regia collettivo La Cùpa

Un'esperienza immersiva. Non un semplice concerto ma un musical radiofonico che porta in scena musica, teatro e poesia, con 15 brani inediti. Un manifesto poetico, un inno all'innocenza, all'anarchia e alla vita.

6-7 novembre

**Luca Bizzarri - Non hanno un amico dubbio**

di Luca Bizzarri, scritto con Ugo Ripamonti, ispirato al podcast "Non hanno un amico" edito da Chora Media

La comunicazione politica, i fenomeni social, i (mal)costumi del nuovo millennio. Uno specchio impietoso attraverso l'ironia irriverente delle micronarrazioni di Bizzarri.

10-11 novembre

**Ambra Angiolini - La misteriosa scomparsa di W**

di Stefano Benni, regia Ambra Angiolini

Il celebre monologo di Stefano Benni. Un testo tragicomico, buffo e amaro insieme, per il debutto alla regia di Ambra Angiolini.

12 novembre

**Marco Goldin – Monet. Una vita a colori**

di Marco Goldin, musiche originali al pianoforte Remo Anzovino, violoncello e voce Daniela Savoldi

La vita e l'opera di Claude Monet nel racconto del critico d'arte, accompagnato da un suggestivo apparato scenico per vivere un'esperienza immersiva e spettacolare. Una grande festa per gli occhi e per il cuore.

13 novembre

**Marco Paolini - Bestiario idrico**

di Marco Paolini scritto con Giulio Boccaletti, con **Patrizia Laquidara**, regia Fratelli Dalla Via

Una nuova indagine di Marco Paolini, volta a condividere la necessità di un comune impegno della comunità in difesa dell'acqua.

14 novembre

**Marco Paolini - Dov'è il Po?**

di Giulio Boccaletti e Marco Paolini, con **Mirko Artuso, Marta Dalla Via, Ted Keijser**

Con Marco Paolini lungo il corso del Po, raccontando relazioni tra paesaggi e comunità, legami tra acqua, spazio e città.

18 novembre

**Mario Calabresi - Anni Settanta. Terrore e diritti**

con **Benedetta Tobagi, Sara Poma**, ospite speciale **Marco Damilano**, regia Bruno Fornasari

Tra fotografie, video, letture e musica, un racconto a più voci sul decennio che ha segnato, nel bene e nel male, la storia del nostro paese.

20-21 novembre

**Indovina chi viene a cena con Cesare Bocci e Vittoria Belvedere**

di William Arthur Rose, adattamento Mario Scaletta, regia Guglielmo Ferro

La divertente commedia tratta dal celebre film con Katharine Hepburn e Spencer Tracy. Un tema -il matrimonio multietnico- oggi attuale più che mai.

27-28 novembre

**Pirati dei Caruggi**

**Enrique Balbontin, Alessandro Bianchi, Fabrizio Casalino, Andrea Ceccon**

Risate scorrette. Il nuovo spettacolo dei Fab Four della comicità ligure.

dal 1 al 3 dicembre

**TKC - La Cena dei Cretini**

di Francis Veber, regia Massimo Chiesa

Torna il capolavoro comico francese. Una commedia che fa divertire dall'inizio alla fine, per tutta la famiglia.

4 dicembre

**Katia Follesa - No vabbè mi adoro**

di Katia Follesa e Angelo Pintus, regia Mauro Simone

L'irresistibile *one woman show* di Katia Follesa.

11-12 dicembre

**Fratello Sole, Sorella Luna**

dall'opera di Franco Zeffirelli, versione teatrale di Angela Demattè dalla sceneggiatura originale scritta da Franco Zeffirelli, Suso Cecchi D'Amico, Lina Wertmüller, regia Piero Maccarinelli

Un racconto corale e poetico sulla straordinaria vicenda umana e spirituale di San Francesco d'Assisi. Uno spettacolo che unisce recitazione e canto, dall'opera di Zeffirelli.

dal 17 al 19 dicembre

**Assassinio sull'Orient Express**

con **Claudio "Greg" Gregori** di **Agatha Christie**, adattamento Ken Ludwig, traduzione Edoardo Erba, regia Roberto Valerio

La trasposizione teatrale di uno dei capolavori assoluti del genere giallo. Un thriller elegante e implacabile, che tiene lo spettatore con il fiato sospeso.

23 dicembre

**Harlem Gospel Choir - Remembering Whitney & Tina. The music of Whitney Houston & Tina Turner**

Il coro più celebre d'America, conosciuto in tutto il mondo, in uno spettacolo intenso e travolgente in cui il gospel omaggia l'eredità artistica di due icone della musica afroamericana.

26-27 dicembre

**Bruciabaracche**

Il nuovo spettacolo del collettivo comico genovese. Una tradizione, un rituale contro la noia dei dopo pranzo infiniti delle feste di Natale.

31 dicembre (fuori carnet) e dal 2 al 5 gennaio

**Maurizio Lastrico**

Maurizio Lastrico torna come ogni anno al teatro, al suo pubblico e alla sua Genova.

11 gennaio

**Massimo Recalcati - Genitori oggi. Un mestiere impossibile**

di Massimo Recalcati

Un'affascinante lectio psicoanalitica collettiva a teatro. Una riflessione sul difficile ruolo della genitorialità nella società odierna.

15-16 gennaio

**Marta e Gianluca - Io e Gianlu**

di Marta Zoboli, Gianluca De Angelis

Cosa accadrebbe se tutti gli incontri improbabili fossero condensati in un unico spettacolo? Due attori comici, diverse personalità, infinite risate.

dal 22 al 24 gennaio

**Aggiungi un posto a tavola**

commedia musicale di Garinei e Giovannini, scritta con Jaja Fiastrì, musiche Armando Trovajoli, con **Giovanni Scifoni**, special guest **Lorella Cuccarini**, regia originale Pietro Garinei e Sandro Giovannini, ripresa teatrale Marco Simeoli

La commedia musicale per eccellenza, da oltre 50 anni sulle scene italiane. Un grande cast, canzoni iconiche, scenografie grandiose.

27 gennaio

**Arianna Porcelli Safonov - Odiario**

di Arianna Porcelli Safonov

Il processo crudele di diventare grandi sotto il raggio laser del sarcasmo di Arianna Porcelli Safonov. Ironia e adolescenza feroci attraverso il grande protagonista di tutti i nostri sfoghi: il diario.

5 febbraio

**Osteria Giacobazzi. Il clima delle Osterie incontra la magia del Teatro**

di Massimo Zoli, Andrea Sasdelli, Carlo Negri, Andrea Vasumi

con Giuseppe Giacobazzi, Andrea Vasumi, i Masa, Alberto Caiazza, Biccio, Margherita e...

Il palco diventa un'osteria, lo spettacolo una festa collettiva con il pubblico. Con un oste capocomico, cuochi musicisti, cameriere cantanti e ospiti a sorpresa!

11 febbraio

**Roberto Saviano – Non chiedere il mio nome**

Dal nuovo libro di prossima uscita nel 2027, nelle parole del giornalista e scrittore cronaca e inchiesta diventano racconto appassionato.

13 febbraio

**Paolo Kessisoglu - Sfidati di me**

di Paolo Kessisoglu e Giorgio Terruzzi, regia Gioele Dix

Un monologo intenso e divertente che esplora la comunicazione fra genitori e figli e il mistero che separa, oggi più di ieri, due generazioni.

dal 18 al 20 febbraio

**Antonio Ornano - Il bar sotto il mare**

di Stefano Benni, con **Gaia Elisa Rossi**, drammaturgia e regia Giorgio Gallione

Antonio Ornano in una selezione di storie e personaggi che popolano l'universo di Stefano Benni. Un mosaico di racconti che mescolano satira, poesia, comicità surreale e improvvisi affondi di umanità.

dal 24 al 28 febbraio

**SLAVA'S SNOWSHOW**

creato da Slava Polunin , regia Viktor Kramer & Slava Polunin

Una nevicata infuria al Politeama: è SLAVA'S SNOWSHOW, uno degli spettacoli più visti ed amati in tutto il mondo, con 14 milioni di spettatori e più di 12.000 rappresentazioni in oltre 40 nazioni. Un rituale magico e festoso fatto di meraviglia, fiaba, risate e nostalgia. Puro divertimento ed incanto. Come lo ha definito il critico del Sunday Express Simon Callow: "È la cosa più bella che abbia mai visto a teatro in tutta la mia vita".

2 marzo

**Francesco Piccolo - Cosa sono le nuvole. Gli ultimi anni di Totò**

di Francesco Piccolo, tratto dall'omonimo libro edito da Einaudi

Il grande autore racconta luci e ombre degli ultimi anni dell'iconico artista napoletano. Un volto unico, simbolo del cinema italiano.

3 marzo

**Gioele Dix - Arrivato a questo punto**

di Gioele Dix e Paolo Cananzi, regia Gioele Dix

Una dichiarazione d'amore al teatro e alla parola. Racconti, frammenti letterari, invettive. Leggerezza, comicità e commovente intensità.



4 marzo

**Federico Buffa - Otto infinito. Vita e morte di un Mamba**

di Federico Buffa, con Alessandro Nidi (pianoforte), Sebastiano Nidi (percussioni), Filippo Nidi (trombone), regia Maria Elisabetta Marelli

La vita della leggenda mondiale del basket Kobe Bryant. I sogni, la tenacia, le contraddizioni e le rinascite del campione tragicamente scomparso che ha lasciato un segno indelebile dentro e fuori dal campo.

9 marzo

**Elio - La rivalutazione della tristezza**

di Elio, pianoforte e direzione musicale Alberto Tafuri, sax tenore e flauto Sophia Tomelleri, basso Giulio Molteni, batteria Martino Malacrida

Elio, accompagnato dalla sua band, intraprende un viaggio musicale alla riscoperta della tristezza, sentimento che attraversa ogni forma di espressione. Da Catullo a Virginia Wolf, da Munch a Paperino.

dal 12 al 14 marzo

**Frida Opera Musical**

scritto da Andrea Ortis, Gianmario Pagano, musiche e liriche Vincenzo Incenzo, regia Andrea Ortis

Un viaggio straordinario nella vita e nelle opere dell'iconica artista messicana, tra arte, rivoluzione e passione. Un kolossal teatrale potente e visionario. Una dichiarazione d'amore alla vita e alla libertà.

dal 16 al 20 marzo

**Virginia Raffaele - Bancàl**

da un'idea di Virginia Raffaele, scritto da Virginia Raffaele, Francesco Freyrie, Daniele Prato e Giovanni Todescan, regia Federico Tiezzi

Accompagnata da un'orchestra dal vivo, in questo nuovo spettacolo Virginia Raffaele mette al centro del suo circo numeri straordinari di vite quotidiane, il difetto che diventa meraviglia. Con l'ironia con cui, tutti i giorni, ognuno di noi cerca di stare in equilibrio.

24 marzo

**Paolo Rossi e Bebo Storti - L'opera del delinquente**

di Paolo Rossi e Bebo Storti, con **Caterina Gabanella** e con i musicanti Emanuele Dell'Aquila, Alex Orciari, Cesare Mecca, regia Paolo Rossi

Un ritorno alle origini della comicità nella tradizione teatrale milanese. Uno spettacolo che mescola teatro, cabaret, musica dal vivo e narrazione.

3 aprile

**Andrea Pennacchi - Shakespeare and me**

di Andrea Pennacchi, musiche dal vivo Giorgio Gobbo

Una "autobiografia autoironica" attraverso le opere di Shakespeare, mappa delle relazioni umane e lente con cui leggere il presente.

6 aprile

**Aldo Cazzullo - Il genio italiano**

di Aldo Cazzullo

L'Italia non è nata dalla politica o dalla guerra, ma dalla bellezza e dalla cultura. Un viaggio nella nostra identità nazionale attraverso l'affascinante racconto del giornalista e scrittore.

8 aprile

**Il Lago dei Cigni - Balletto di Milano**

balletto in due atti su musiche di Pëtr Il'ič Čajkovskij, coreografie Teet Kask da Petipa/Ivanov

Una compagnia italiana applaudita in tutto il mondo. Un balletto tra i massimi capolavori del repertorio classico, che continua ad affascinare il pubblico di ogni generazione.

9-10 aprile

**Oblivion - Win for life**

un musical di e con gli Oblivion: **Graziana Borciani, Davide Calabrese, Francesca Folloni, Lorenzo Scuda, Fabio Vagnarelli**, regia Giorgio Gallione

Una narrazione esplosiva, un ritmo serrato e una cascata di canzoni irresistibili nel nuovo musical degli Oblivion. Divertimento assoluto.

5 maggio

**Gianrico Carofiglio - Il mistero della stupidità**

di Gianrico Carofiglio

Attraverso storie, paradossi e deviazioni improvvise, dialogando con il pubblico, una riflessione inattesa sulla stupidità. Degli altri ma soprattutto nostra.

6 maggio

**Alessandro Bergonzoni - Arrivano i Dunque (Avannotti, sole Blu e la storia della giovane Saracinesca)**

di Alessandro Bergonzoni, regia Alessandro Bergonzoni e Riccardo Rodolfi

Bergonzoni plasma, ricompone e reinventa il linguaggio, piegandolo al servizio del suo personalissimo stile comico.

14-15 maggio

**Il ragazzo dai pantaloni rosa - Il Musical**

tratto dall'omonimo film rivelazione di Eagle Pictures e Weekend Films, adattamento Massimo Romeo Piparo e Roberto Proia, con i protagonisti del film **Samuele Carrino** e **Sara Ciocca** e con **Rossella Brescia**, regia Massimo Romeo Piparo

Una playlist di canzoni popolarissime del pop-rock italiano per una toccante racconto che riguarda tutti, e raggiunge il cuore degli spettatori attraverso l'arte, la bellezza e la musica.

18-19 maggio

**Luca Bizzarri, Enzo Paci, Antonio Zavatteri - Le nostre donne**

di Eric Assous, regia Alberto Giusta

Una commedia francese comica e intelligente, leggera e spietata, che gioca con i colpi di scena.

dal 20 al 22 maggio

**Notte prima degli esami**

scritto da Fausto Brizzi e Manuela Mazzocchi, liberamente tratto dalla sceneggiatura "Notte prima degli esami" di Fausto Brizzi, Massimiliano Bruno, Marco Martani, Giannandrea Pecorelli, regia Fausto Brizzi

La fine del liceo, i primi amori e i conflitti di un gruppo di amici nella Roma di fine anni '80, sulle indimenticabili canzoni di Venditti. Uno dei film italiani più amati degli ultimi 20 anni.

## **fuori carnet**

21 ottobre **Hans Zimmer Tribute by Ensemble Symphony Orchestra**

dal 22 ottobre **Angelo Pintus - Loro non sanno niente**

3 novembre **Marco Travaglio - Cornuti e contenti**

17 novembre **Arisa - Live Tour**

30 novembre **Stefano Rapone - Comico dai ruoli mai principali**

21-22 dicembre **A Christmas Carol Musical**

31 dicembre **Maurizio Lastrico**

9 gennaio **Massimo Ranieri - Tutti i sogni ancora in volo**

26 gennaio **Fabio Concato - Altro di me**

29 gennaio **Stefania Andreoli - La mente in scena**

9 febbraio **Maccio Capatonda - Spettacolo teatrale**

15 febbraio **Eleazaro Rossi - Kamikaze**

5-6 marzo **The Dark Side of the Moon**

22 marzo **Voglio vederti danzare**

23 marzo **Daniele Tinti - Pesche dure**

31 marzo **PanPers - Terapia di coppia**

20 aprile **Giordana Angi - Piano piano Live Tour**

# CARNET STAGIONE TEATRALE 26 - 27

## Carnet

### 8 o più spettacoli a scelta

Risparmia con il Carnet!

Il Carnet permette di scegliere gli spettacoli (a partire da un numero minimo di 8), il giorno e il posto, ad un prezzo ridotto.

Il costo finale del Carnet è dato dalla somma del costo di ogni singolo spettacolo scelto.

Gli spettacoli ed i relativi prezzi ridotti Carnet sono i seguenti:

|                                     |                                                                                |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| Cavalli Marci € 35                  | Roberto Saviano € 32                                                           |
| Rumors € 25                         | Paolo Kessisoglu € 27                                                          |
| Vinicio Capossela € 50              | Antonio Ornano € 27                                                            |
| Luca Bizzarri € 27                  | SLAVA'S SNOWSHOW mercoledì e giovedì € 35 –<br>venerdì, sabato e domenica € 40 |
| Ambra Angiolini € 27                | Francesco Piccolo € 27                                                         |
| Marco Goldin € 30                   | Gioele Dix € 27                                                                |
| Marco Paolini € 27                  | Federico Buffa € 30                                                            |
| Mario Calabresi € 27                | Elio € 30                                                                      |
| Indovina chi viene a cena € 33      | Frida Opera Musical € 40                                                       |
| Pirati dei Caruggi € 27             | Virginia Raffaele € 40                                                         |
| La Cena dei Cretini € 25            | Paolo Rossi e Bebo Storti € 27                                                 |
| Katia Follesa € 40                  | Andrea Pennacchi € 27                                                          |
| Fratello Sole, Sorella Luna € 35    | Aldo Cazzullo € 30                                                             |
| Assassinio sull'Orient Express € 33 | Il Lago dei Cigni € 30                                                         |
| Harlem Gospel Choir € 30            | Oblivion € 27                                                                  |
| Bruciabaracche € 27                 | Gianrico Carofiglio € 30                                                       |
| Maurizio Lastrico € 30              | Alessandro Bergonzoni € 27                                                     |
| Massimo Recalcati € 30              | Il ragazzo dai pantaloni rosa € 40                                             |
| Marta e Gianluca € 30               | Le nostre donne € 27                                                           |
| Aggiungi un posto a tavola € 40     | Notte prima degli esami € 33                                                   |
| Arianna Porcelli Safonov € 25       |                                                                                |
| Osteria Giacobazzi € 35             |                                                                                |

**ATTENZIONE:** I posti riservati ai Carnet sono limitati. Per alcuni spettacoli con grande richiesta, i posti riservati potrebbero esaurirsi velocemente. Ad esaurimento dei posti disponibili lo spettatore potrà scegliere un altro spettacolo tra quelli sopraelencati.

## CAMBIO SPETTACOLI E DATE

Gli spettacoli e le date inseriti nel carnet possono essere modificati fino ai 3 giorni precedenti alla data dello spettacolo.

Il cambio può essere effettuato solo al botteghino del teatro con un costo di € 3 a biglietto.



# PREZZI SPETTACOLI

Per alcuni spettacoli sono disponibili un numero limitato di biglietti ridotti a replica per Under 12, Under 14, Under 16, esclusivamente per acquisti al botteghino del Teatro, dietro presentazione di documento. (Vedi scheda spettacolo).

## PREZZI BIGLIETTI:

Cavalli Marci € 46/40/34,50

Rumors martedì, mercoledì e giovedì € 26 – venerdì, sabato e domenica € 30

Vinicio Capossela € 69/46

Luca Bizzarri € 31/25

Ambra Angiolini € 37/31

Marco Goldin € 43,70/34,50

Marco Paolini € 34/31/29

Mario Calabresi € 37/31

Indovina chi viene a cena € 43,70/38

Pirati dei Caruggi € 37/31

La Cena dei Cretini € 30

Katia Follesa € 53/46

Fratello Sole, Sorella Luna € 46/40/34,50

Assassinio sull'Orient Express € 45/38

Harlem Gospel Choir € 40/34,50

Bruciabaracche € 37/31

Maurizio Lastrico € 40/34,50

Massimo Recalcati € 40

Marta e Gianluca € 39/32

Aggiungi un posto a tavola € 63/51/40

Arianna Porcelli Safonov € 31/25

Osteria Giacobazzi € 47/42

Roberto Saviano € 45/40

Paolo Kessissoglu € 34,50/29

Antonio Ornano € 37/31

SLAVA'S SNOWSHOW mercoledì e giovedì € 50,50/40/34,50; venerdì, sabato e domenica € 55/46/34,50

Francesco Piccolo € 34,50/29

Gioele Dix € 34,50/29

Federico Buffa € 43,70/34,50

Elio € 40/34,50

Frida Opera Musical € 69/57,50/46

Virginia Raffaele € 60/49,50/38

Paolo Rossi e Bebo Storti € 34,50/29

Andrea Pennacchi € 34,50/29

Aldo Cazzullo € 40/34,50

Il Lago dei Cigni € 50/39

Oblivion € 34,50/29

Gianrico Carofiglio € 42,50/37

Alessandro Bergonzoni € 34,50/29

Il ragazzo dai pantaloni rosa € 55/48/39,50

Le nostre donne € 37/31

Notte prima degli esami € 45/38

Per alcuni spettacoli sono disponibili un numero limitato di biglietti ridotti a replica per Under 12, Under 14, Under 16, esclusivamente per acquisti al botteghino del Teatro, dietro presentazione di documento. (Vedi scheda spettacolo).

#### **FUORI STAGIONE:**

Hans Zimmer Tribute € 50/42/35

Angelo Pintus € 69/57,50/46

Marco Travaglio € 40/34,50

Arisa € 69/63,25/51,75

Stefano Rapone € 36,80/31,05/27,60

A Christmas Carol € 49/39/29

Maurizio Lastrico 31 dicembre ore 19:30 € 55/46 – ore 22:30 € 61/51

Massimo Ranieri € 74,50/63/51,50

Fabio Concato € 50/39/32/29

Stefania Andreoli € 46/40/35

Maccio Capatonda € 55/46/40

Eleazaro Rossi € 41,90/36,90/29,90

Pink Floyd Legend € 50/42/35

Voglio vederti danzare € 50/42/35

Daniele Tinti € 34,50/28,75/26,45

PanPers € 34,50/29

Giordana Angi € 40/34,50